

- 1) duk, andreas kors; ursprunglig form troligen rektangulär, bestående av ett fält; höjd- och breddmått (tagna uppifrån, respektive från stängsidan, vådskarvar medräknade); höjdmåttet taget i fästningen): 0,20 (andreas korsets ~~nedre del~~ övre stängsidearms nedre begränsning) - 1,16 (vådskarv) - 1,585 (andreas korsets nedre stängsidearms övre begränsning) - 1,78 x 0,10 (max. bevarat) m; blå med vitt kors; av taft i enkelt lager; dekorteknik är intarsia
intarsia: korsarmen varav en del resterar i nedre stängsidehörnet är påsydd yttre sidan; den varav del återstår i övre stängsidehörnet är påsydd inre sidan
tillstånd år 1956: av duken återstår i stort sett endast fästningen kring stängen och obetydligt fragment av duken närmast fästningen, allt i överensstämmelse med Jonssons avbildning; den blå färgen blekt, duken fuktfläckad.
- 2) fästning, duken lindad ett varv motsols kring stängen och fästad därvid med spikrad (64 tennspikar - samtliga bevarade - med olika stora, platta huvuden 0,005 - 0,010 m:s diam) och 0,009 m brett, blått ripsband, som upp- och nedtill är ~~lindat~~ tätt lindat kring stängen i resp. 25 (0,14 m längs stängen o bildande grepp) och 2 varv samt tätt fastspikade med spikar av ovannämnt slag; fästningen välbevarad ~~xxxxxxxxxxxx~~
- 3) stång, 2,515 m lång, trind, slät stång, varav upptill 0,012 m långt fragment av kärna för spets; diam upp- och nedtill: 0,015 - 0,031 m; omålad; av ek; upptill avbruten, nedtill snett avtagen och försedd med spikhål för montering vid utställande
- 4) spets, saknas
- 5) märkning: "Riddarholms Kyrkan No 20 L"

084063